

PROGRAMM

Dezember 2024



Di. 3.12.2024, 20 Uhr
ACHTSAM MORDEN
EURO-Studio Landgraf
Schauspiel
Bürgerhaus Dreieich
Eintritt 30/26/23 Euro



Kriminalkomödie von Bernd Schmidt nach dem Bestseller von Karsten Dusse, ausgezeichnet mit dem 1. INTHEGA-Preis „Die Neuberin“ 2024

Damit seine Work-Life-Balance ausgewogener ausfällt, muss der gestresste Erfolgsanwalt Björn Diemel (Martin Lindow) auf Wunsch seiner Frau (Alessa Kordeck) ein Achtsamkeitsseminar bei dem Therapeuten Joschka Breitner (Christian Miedrich) besuchen. Die praktische Anwendung der erlernten Lektionen, durch die Björn Diemel zum vorbildlichen Musterschüler seines Achtsamkeitstrainers wird, nimmt ihren Lauf, als er begreift, dass er nicht nur eine maßgeschneiderte Lösung für seine privaten, sondern unerwarteter Weise auch für seine beruflichen Probleme erhalten hat. Auch Mafiaboss Dragan soll seinen bisherigen unachtsamen Lebensweg für immer verlassen. Um endlich mehr Zeit für seine Familie zu haben, wird Björn Diemel ihn nach den neu erlernten Prinzipien mit höchster Achtsamkeit ermorden. Das gelingt ihm grandios.

Regie: Pascal Breuer

Do. 5.12.2024, 20 Uhr
NESSI TAUSENSCHÖN
Weihnachtsfrustschutz
Kabarett & Comedy
Bürgerhaus Dreieich
Eintritt 29/24/20 Euro



Mit Kabarettistin Nessi Tausendschön und Marcus Schinkel am Klavier kann das Fest der Liebe nur zu einem vollen Erfolg werden! Gerade zu Weihnachten bedarf es „Frustschutz“. Praktizierter Frustschutz wärmt, muntert auf und stärkt die Menschen für das „Fest der Liebe“. Denn die Weihnachtszeit schraubt die Erwartungen an das Leben so hoch! Kinder wollen Geschenke, Eltern wollen Frieden, Werktätige wollen ihre Ruhe, Fußballer wollen „spielfrei“, Geschäfte wollen

Umsatz, und Weihnachtsmänner verstören unsere Kinder ... und immer mehr Menschen wollen weit, weit weg!

Und für die Daheimgebliebenen hat Nessi Tausendschön den Weihnachtsfrustschutz zusammengestellt! Denn eines ist sicher: Sie werden lachen. Sie werden sich freuen über den betrunkenen Schutzengel, die unbedarfte Gabi Pawelka und die Tipps, die Nessi zum Glückhsein parat hat, Lösungen, die sie ihrem Publikum anbietet. Außerdem flößt Nessi Tausendschön stimmungsgewaltig wie immer ihrem Publikum auch Frustschutzmittel in Liedform ein.

Nessi Tausendschön ist eine deutsche, vielfach ausgezeichnete Kabarettistin und Musikerin. Sie arbeitet auch als Moderatorin. Sie ist u.a. Gastgeberin beim WDR Kabarettfest, bei der Comedy Ladies Night in der Comedia in Köln und bei den „Platzhirsinnen“.

Marcus Schinkel ist Pianist, Keyboarder und Komponist. Er studierte in den Niederlanden Jazzklavier und spielt in den verschiedensten Formationen in der ganzen Welt, ob in der Karibik, Frankreich oder Vietnam oder eben auch mit Nessi Tausendschön in Heilbronn, Bad Wurzach oder Köln-Nippes.

Fr. 6.12.2024, 10 & 16 Uhr
ALLE JAHRE WIEDER
Theater Mär
Theater für Kinder ab 4 Jahren
Bürgerhaus Dreieich
Eintritt 7 Euro



Ein Weihnachtsstück mit Geschichten, Ukulele und Cello zeigt das Theater Mär am Nikolaustag. Die beiden Rentiere Uwe und Peter haben sich in Mützen und Schale geworfen, denn der Winter und damit auch Weihnachten stehen vor der Tür. Und jetzt warten sie. Natürlich auf den Weihnachtsmann. Und damit ihnen nicht langweilig wird, singen sie Lieder, lauschen dem Winter und erforschen den Klang der fünften Jahreszeit. Dabei haben die beiden als Rentiere ihre ganz eigene Sicht auf Weihnachten.

Regie: Frauke Rubarth – Musik & Spiel: Peter Wachter und Hannes Langanky

Mo. 9.12.2024, 15 Uhr
WEIHNACHTEN KOMMT IMMER SO SCHNELL
Ulrike Neradt & Gäste
Seniorenachmittag
Bürgerhaus Dreieich
Eintritt 10 Euro



Für eine festliche Vorweihnachtsstimmung sorgt in diesem Jahr beim Seniorennachmittag die bekannte Chansonsängerin, Moderatorin und Autorin Ulrike Neradt aus dem Rheingau. Sie entführt zusammen mit musikalischen Gästen und Gästinnen und heiteren Weihnachtserzählungen in die besinnliche Zeit des Jahres.

Das Programm bietet eine Mischung aus humorvollen und nachdenklichen Geschichten. Für die magischen Klänge der Weihnachtszeit sorgen der Wiesbadener Tenor Michael Senzig und die Rheingauer Sopranistin Gunda Baumgärtner, die bekannte Weihnachtslieder interpretieren, begleitet vom talentierten Pianisten Friedel Anschau. Ihre wundervollen Stimmen und die stimmungsvolle Begleitung garantieren ein unvergessliches musikalisches Erlebnis.

Spannende und herzerwärmende Geschichten beleuchten das Weihnachtsfest aus verschiedenen Perspektiven, erzählen, wie Weihnachten früher gefeiert wurde und wie sich die Traditionen im Laufe der Zeit verändert haben. Ein besonderes Highlight: Einige der Erzählungen werden in hessischer Mundart vorgetragen, was dem Programm eine charmante regionale Note verleiht und sicherlich für einige Lacher sorgt. Ein Programm, das die Vorfreude auf Weihnachten weckt und Herz und Seele berührt.

Mi 11.12.2024, 10 Uhr
MAX UND MORITZ
Kleine Oper Bad Homburg
Musical für Familien
Bürgerhaus Dreieich
Eintritt 8 Euro



Die Kleine Oper Bad Homburg präsentiert den Klassiker „Max und Moritz“ von Wilhelm Busch als modernes Familienmusical. Die Streiche der bekannten Lausbuben und die Zeichnungen von Wilhelm Busch werden umgesetzt in Sprache, Bewegung und Musik. Die Witwe Bolte, der Lehrer Lämpel, der Schneider, Onkel Fritze ... alle bekannten Figuren erscheinen auf der Bühne und werden von Max und Moritz geärgert. Mit einer Mischung aus klassischen Melodien und Arien aus Oper und Operette, Popmusik und fetzigen Tänzen ist der Kleinen Oper Bad Homburg eine lebendige Inszenierung gelungen, die Klein und Große begeistern wird.

Do. 12.12.2024, 20 Uhr
MATHIAS RICHLING
#2024
Kabarett & Comedy
Bürgerhaus Dreieich
Eintritt 29/24/20 Euro



Krimi-Atmosphäre auf der Kabarettbühne: Kabarettist Mathias Richling begibt sich in seinem Programm „#2024“ an den Tatort Berlin, aber auch auf internationales Parkett, um mit detektivischem Spürsinn die Wurzeln des Übels in Politik und Gesellschaft aufzuspüren. Richling, der von vielen Kritikern als der beste Parodist der deutschen Kabarett-Szene gefeiert wird, bringt

seine jüngsten Beobachtungen wie immer in literarisch anspruchsvolle Form (über seine Texte gibt es bereits Magister- und Doktorarbeiten). Niemand aus Politik und Show bleibt verschont. Ein Kritiker beschreibt die Verwandlungskunst von Richling wie folgt: "Er benötigt dazu nicht einmal eine große Maske, die Veränderung von Stimme und Körperhaltung und die Nutzung von ein paar wenigen Gesten genügen, um zu erkennen, wen er durch humorvolle und bisweilen bizarre Übertreibung skizziert und karikiert."

Regie: Autor und SWR-Moderator Günter Verdin

Di. 17.12.2024, 20 Uhr
SISTERGOLD
Frische Brise mit Lebkuchenduft
Andere Töne
Bürgerhaus Dreieich
Eintritt 29/24/20 Euro



Das Saxophon-Quartett Sistergold begeistert seit 2009 sein Publikum mit energiegeladenen Konzerten voller Virtuosität und Charme. In ihrem Programm „Frische Brise“ fegen die vier Musikerinnen durch die Musikgenres. Lieblingsstücke, ungeahnte Schätzchen, Gassenhauer und Kompositionen, die sie schon immer spielen wollten, werden zu einem kurzweiligen Abend zusammengefügt. Passend zur Adventszeit weht hier und da ein Hauch Lebkuchenduft in Form eines Weihnachtsliedes durch das Konzert. Wie von Sistergold gewohnt, elegant und kompetent in der Darbietung, mit überraschenden Arrangements und großer Leidenschaft für die Musik. Eben mit Allem, was dazugehört.

Zu hören gibt es Swingklassiker wie „Lady be good“ und „Route 66“, Klezmerklänge und klassische Stücke aus Claude Debussys „Childrens Corner“. Außerdem Musik von Sting, den Blues Brothers und Charles Mingus. Eine wilde Mischung, die widerspiegelt was Sistergold auszeichnet. Vier Berufsmusikerinnen am Saxophon, die mit ihren Persönlichkeiten und unterschiedlichen Charakteren zu einer Einheit verschmelzen – in ihrer Musik, in ihrer Energie und mit funkelnem Spaß.

Di. 31.12.2024, 20.30 Uhr
ROCK 'N' ROLL SILVESTER
mit Boppin' B
Party
Bürgerhaus Dreieich
Eintritt 25 Euro / Späteinlass ab 22.30 Uhr (nur
Abendkasse) 15 Euro



Die diesjährige Silvesterparty im Bürgerhaus Dreieich steht ganz im Zeichen des Rock 'n' Roll: Feiern in das neue Jahr mit Livemusik von **Boppin' B**

Wenn das erfolgreiche Rock 'n' Roll-Quintett loslegt, stehen alle Regler auf elf – Schweiß, gute Laune und lachende Gesichter vor und auf der Bühne inklusive. Markenzeichen der Band: wilde, abgefahrene Performances. Da wird der Kontrabass gefühlt aus allen Himmelsrichtungen bespielt

und genauso erklommen wie die Verstärker, das Schlagzeug oder auch das eine oder andere Bandmitglied. Kein Wunder, dass jede Show frisch und unverbraucht wirkt, denn für Boppin' B ist nur eines wichtig – dass am Ende des Abends alle vor und auf der Bühne gemeinsam eine gute Zeit gehabt haben.

Im Anschluss an das Konzert steht **DJane Manu Tanzratte** an den Turntables und sorgt für beste Tanzmusik bis in die späte Nacht.

Kurz vor Mitternacht gibt es natürlich auch in diesem Jahr das große, traditionelle **Wünschefeuer** auf der Parkterrasse. Getränke, Cocktails, Snacks und mehr sind den gesamten Abend über an der Bar erhältlich.